

L'ÂME



Le journal des équipes AMEL

N°7 - Avril 2023

Les métiers chez AMEL

Menuisier de fabrication

Actualités

Manon Pianazza

Engagement BIOTOP

Expériences clients

Où est ESSENCE ?

Cap au nord pour CARMMA



LES METIERS CHEZ AMEL

Menuisier/ère de Fabrication



Photo Xavier Leoty

Pour ce numéro, nous avons interviewé François Viaud et Madlyne Fontaine, deux de nos menuisiers/ères de fabrication. Aujourd'hui notre atelier de menuiserie compte 15 opérateurs/trices. Découvrons ensemble leur métier !

Quelles sont vos missions ?

Nous modifions, travaillons et sublimons le bois pour le transformer en meubles. Tout d'abord, il est coupé en amont par la commande numérique, il est ensuite envoyé dans notre atelier, où nous allons l'équarrir, pour que les angles soient bien droits. Ensuite, nous ajustons les pièces pour qu'elles soient exactement aux dimensions souhaitées. Il y a beaucoup de modifications à apporter pour que le rendu soit parfait. Toutes ces étapes sont préparées avant le vernissage des pièces. Une fois le vernis posé, nous pouvons les assembler entre elles et donner le meuble fini à l'équipe suivante pour qu'elle puisse l'installer dans le bateau. Tout au long de notre mission, c'est la qualité du travail qui nous guide.

Qu'aimez vous le plus dans votre métier ?

Madlyne : C'est de pouvoir travailler le bois massif.

François : Faire de la qualité et obtenir le meilleur de ce que l'on sait faire.

Quelles sont les formations que vous avez suivies pour ce métier ?

M : CAP Ebénisterie à Tours et ensuite une formation Métiers d'art ébénisterie.

F : CAP Menuisier d'agencement et CAP Charpentier.

Qu'est-ce que le travail chez AMEL vous apporte ?

M : Je suis heureuse de travailler ici. En matière de conditions de travail dans l'entreprise comme dans l'atelier, tout est bien organisé. Il y a de très beaux espaces pour travailler, avec le chauffage l'hiver, et un super réfectoire. L'aspect humain n'est pas négligé.

F : La capacité à s'adapter, mais aussi à respecter les normes et les plans qu'on nous donne.



François - Photo Ilago



Madlyne - Photo Xavier Leoty

Quelle personne vous a formé/e durant votre premier mois chez AMEL ?

M : J'ai été accompagnée par Florian à mon arrivée. Il a pu m'apporter l'exigence du chantier mais aussi la patience et la bonne humeur. Au bout d'un certain temps, j'ai su être autonome sur chaque étape de mon travail. Mais si je dois faire face à une étape que je n'ai encore jamais faite, je sais que je peux compter sur lui pour me former.

F : Mon formateur est maintenant parti à la retraite, mais il était là pour m'aiguiller dans ce que je faisais, le temps de prendre mes repères et de m'adapter. C'est plus au niveau relationnel qu'il m'a aidé, ce qui m'a permis de m'intégrer plus vite dans l'équipe.

Quelle est la différence entre la menuiserie nautique et la menuiserie du bâtiment ?

M : Ce n'est pas du tout la même chose, la menuiserie nautique est plus minutieuse parce que l'espace est plus restreint, on demande un peu plus de qualité et de précision, surtout pour des voiliers haut de gamme.

F : Dans le monde du nautisme il n'y a pas d'improvisation possible, puisque nous fabriquons les mêmes bateaux sur plusieurs années. L'avantage c'est que nous pouvons travailler quasiment les yeux fermés. Alors que dans le domaine de l'habitat, la plupart du temps c'est du sur-mesure, il y a un peu plus de liberté dans la réalisation.

Quelles machines utilisez-vous ? Quel est l'outil indispensable à votre métier ?

M : On utilise la dégauchisseuse, raboteuse, scie circulaire, calibreuse, défonceuse, toupie, le ciseau à bois, la ponceuse... Pour moi, l'outil indispensable à notre métier c'est la scie circulaire, sans elle on ne peut pas travailler le bois.

F : Pour moi, tout est indispensable, si on n'a pas d'outil on ne peut pas travailler.

Qu'est ce qui pourrait vous faire dire que vous avez le meilleur métier au monde ?

M : Je me trouve super chanceuse de travailler le bois brut, avec son odeur et ses sensations. Il y a beaucoup d'autres métiers qui semblent intéressants, mais je suis très heureuse d'être menuisière. C'est vraiment une passion.

F : Dès l'âge de 4 ans, j'ai voulu faire ce métier. J'étais monté dans un grenier et j'ai tout de suite adoré l'odeur du bois. On m'a ensuite acheté un petit établi. Et maintenant je fais ce que j'ai toujours voulu faire : travailler le bois.

Lexique du menuisier :

Affleurer : mettre deux corps contigus à un même niveau.

Dégauchir : rendre plane la surface de bois.

Equarrir : tailler pour rendre carré, régulier.

Ne pas "choper" ou attraper la perce : ne pas passer au travers du placage en ponçant, sinon tout est à refaire.



Des nouvelles de Manon Pianazza

Manon Pianazza, championne du monde U19 d'iQ-FOIL en 2021, vient de terminer sa participation au trophée Princesa Sofia à Majorque, la première coupe du monde de la saison de voile. Ayant réussi à se hisser dans le top 10 au début de la compétition, elle a malheureusement rencontré plus de difficultés par la suite. La fin a en effet été plus compliquée avec une flotte plus dense qui ne laissait pas la place à l'erreur. Elle termine à la 27ème place mais reste satisfaite du travail qu'elle a accompli, notamment sur les techniques de départ, et est motivée pour le championnat d'Europe qui a lieu dans un mois. Les Chantier AMEL continuent de soutenir cette jeune sportive, licenciée du centre nautique d'Angoulins, dans son parcours visant les J.O 2024.



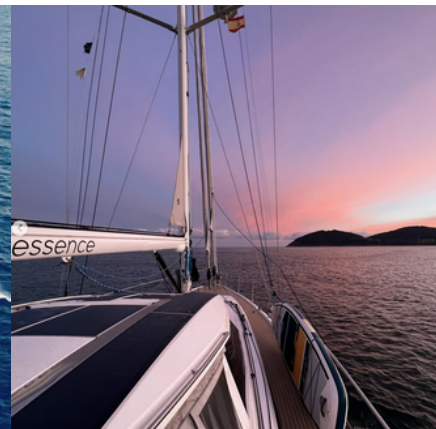
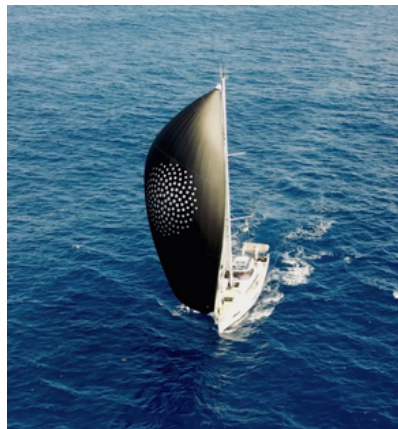
Engagement au sein du réseau Biotop

Dans le cadre de notre adhésion au réseau Biotop, nous avons reçu des fiches d'actions à mettre en œuvre sur notre site. Certaines de ces actions s'adressent plutôt à l'entreprise (renaturation des sols...) mais d'autres peuvent être menées par les employés (fabrication de nichoirs et d'abris par exemple). Nous essaierons de proposer des ateliers afin de réaliser ces actions.

EXPERIENCES CLIENTS

Où est ESSENCE ?

Comme évoqué dans l'édition précédente, notre client Michael Gough et sa fille avaient pour projet de traverser l'Atlantique et d'aller jusqu'en Patagonie. Ils souhaitent ensuite repartir avant la fin avril pour rejoindre le Pacifique par le détroit de Magellan, et remonter le long de la côte ouest de l'Amérique du sud pour rejoindre l'île de Pâques et enfin Hawaï. Nous les suivons donc dans leur périple et après leur passage aux îles Canaries, ils ont malheureusement rencontré quelques problèmes, en perdant notamment deux voiles, ce qui a ralenti la traversée. À ce jour, ils sont bien arrivés à Saint Georges sur l'île de Grenade aux Antilles. Ils y resteront quelque temps avant de repartir finalement par le canal de Panama pour, ils espèrent, naviguer en direction de l'île de Pâques.



Instagram : @sailing_essence

Cap vers le nord pour l'AMEL 60 CARMMA



Lors d'une récente interview, M. Dajani a pu nous faire part de son expérience à bord de son AMEL 60 nommé CARMMA. N'ayant jamais eu de voilier auparavant, il possède l'un des tout premiers AMEL 60 de la production. Sa femme Suzie et lui passent la majeure partie de l'année à bord de leur bateau, accompagnés de leur chienne Noora. Cette année, ils ont prévu un programme de voyage bien rempli. Leurs prochaines destinations sont le Groenland, l'Islande et la Scandinavie. Début mars, ils ont quitté les Antilles et ont commencé à remonter la côte Est des USA. Actuellement en escale dans leur ville de résidence à Charleston, ils poursuivront leur périple vers New York et le Canada, avant de se lancer dans l'Atlantique Nord. Le terminus de ce programme est le Danemark, où ils ont également longtemps vécu. Une fois arrivés à Copenhague, ils réfléchiront à la suite de leur programme.

Instagram : @sv_carmma

Sudoku

		4	2				6	
	1	6		3		9		2
				7	5			
	9			2		6		7
2	8	7		1		4	5	3
4		3		5			1	
			7	8				
9		2		6		8	4	
	5				2	7		

Facile

9	6	7	2	4	1	8	5	3
1	4	8	3	9	2	7	6	
5	2	3	6	8	7	1	4	9
6	1	2	7	5	8	3	9	4
3	5	4	9	1	6	7	8	2
7	8	9	2	3	5	6	1	
4	3	1	5	7	9	6	2	8
2	7	6	8	3	4	9	1	5
8	9	5	1	6	2	4	7	3

			6	7			1	
		9	5			3		
1	6				8			4
		6		4	3			7
4	3						8	2
9			1	2		4		
5			3				7	9
		3			9	8		
	9			5	7			

Moyen

1	3	2	7	5	4	8	6	9
5	4	8	6	9	2	3	7	1
6	7	9	1	8	3	4	2	5
3	9	4	5	2	1	7	8	6
2	8	5	9	6	7	1	4	3
7	6	1	3	4	8	9	2	5
4	5	7	8	3	6	5	1	9
9	2	3	1	5	6	7	8	4
8	1	6	2	7	9	3	4	5

	2		1	6				
					2	5		7
		6			3		8	
	4	7				2		
3				2				8
	1					4	9	
	7		8			6		
4		9	2					
				5	6		7	

Difficile

6	7	1	9	5	4	2	8	3
3	5	8	7	1	2	6	9	4
2	4	9	6	3	8	7	1	5
5	6	4	3	7	8	2	1	9
8	1	7	2	4	9	5	6	3
9	2	1	6	5	7	4	8	3
1	8	2	3	6	7	9	5	4
7	9	5	2	8	6	4	3	1
3	4	6	5	9	1	8	7	2

Mots Mêlés AMEL

T E P E Q A N C R E R T D E M
 D J N T Ç T Y V S V E I R C X
 Z R P I K L N S X I R P O A E
 S Y H S A E E E E R I K B R R
 A E U O T T N U V E V C I B R
 F Z R P A N I I Q D A O R O A
 R V W M B D O P B O H C T N C
 A H I O R V E P A A C U R E T
 N U N C I G L E Y C C U U N V
 Q A C C A S T I L L A G E E O
 Y Y H D G E L L I U Q M C G I
 B M R E G A P I U Q E O N D L
 N O A H R N I N V E U M I I E
 C W M T R G Ç J R T G N O Q U
 C T V E G Y X G E J Q G C L E

ACCASTILLAGE
 ANCRE
 BOME
 CABINE
 CAPITAINE
 CARBONE
 CARRE
 CHAVIRER
 COCKPIT
 COINCEUR
 COMPOSITE
 COQUE
 CORDAGE
 DERIVE
 ECOUTE

EQUIPAGE
 GREEMENT
 MAT
 PONT
 QUILLE
 SAFRAN
 TRIBORD
 VENT
 VOILE
 WINCH

